



Artistik & Musik
MADE IN BERLIN

...der ganz normale Wahnsinn

Vom 6. Mai – 12. Juni und 14. Juli – 25. September 2010

Premiere 9. Mai 2010 / Regie: Markus Pabst

Berlin ist schräg, faszinierend, facettenreich. Eine Mischung, die nicht nur auf den Straßen der Stadt, sondern ab dem 6. Mai 2010 auch auf der Bühne im Berliner Wintergarten Varieté zu erleben ist. Ein schillerndes Programm – so lebendig, außergewöhnlich und vielseitig wie die Stadt selbst.

Große, beeindruckende Bilder. Kleine, bezaubernde Szenen. Mal leicht, mal kraftvoll und dynamisch; mal verspielt, mal erotisch und sinnlich.

Im Wintergarten treffen sich diesen Sommer Artisten mit einer unbändigen Lebenslust, voller Energie, die einfach Spaß am Leben haben, die neue Wege gehen. Künstler zwischen Artistik, Tanz und Theater. Artisten Made in Berlin.

Musik aus aller Welt, mit Liedern von Menschen, die den Rhythmus dieser Stadt gelebt haben oder heute noch leben - von Marlene Dietrich über David Bowie bis Peter Fox; aus den 20er Jahren bis heute. Impulsiv wie die Stadt selbst. Musik Made in and for Berlin.

Fast alle Acts sind in der Hauptstadt entstanden, viele wurden international ausgezeichnet. Unter der Regie von Markus Pabst werden Kraft und Kreativität der Metropole Berlin auf der Bühne des Wintergarten Varietés lebendig.

Markus Pabst gründete vor zwei Jahren die Kreativschmiede BASE Berlin mit dem Ziel, Künstler und Regisseure, Choreografen, Filmemacher und Fotografen miteinander zu vernetzen. BASE Berlin steht für den Ansatz, kontinuierlich neue Wege zu gehen, Artisten zusammenzuführen und ist mittlerweile eine gefragte Adresse, wenn Regisseure aus der ganzen Welt nach neuen Strömungen für innovative Shows suchen, die viel Spaß und ein positives Lebensgefühl erzeugen.

Drei der BASE-Darbietungen wurden zum diesjährigen Circusfestival „Cirque de Demain“ in Paris eingeladen. Mit Eike von Stuckenbrok (Handstand-Equilibristik auf Schaufensterpuppe) und Rémi Martin (Chinesischer Mast) wurden zwei von ihnen mit Bronze ausgezeichnet - ein internationaler Durchbruch.

Pressekontakt – Für Rückfragen stehen wir Ihnen gern zu Verfügung:

redcarpet pr^D

Julia Jonas | julia.jonas@redcarpet-pr.de | 0172 - 32 32 553
Susanne Dobs | susanne.dobs@redcarpet-pr.de | 0177 - 2 980 989

WINTERGARTEN BERLIN

Eike von Stuckenbrok ist bereits mit Anfang 20 ein Multitalent. Seit zwei Jahren erobert er mit seiner Handstand-Kunst die bedeutenden Varieté-Bühnen. Er zeigte bisher sechs verschiedene Darbietungen: Hand auf Hand, Bungee, Equilibristik, Solo-Pole (Chinesischer Mast), Doppel-Pole, und eine eigene Handstand-Kreation auf einer Schaufensterpuppe, mit der er beim Pariser Festival „Cirque de Demain“ 2010 eine Bronzemedaille gewann.

Wie kein zweiter Mann kann sich **David Pereira** verbiegen. Die Kunst der Kontorsion und des Tanzes wirken bei ihm leicht und verspielt. BASE Berlin entdeckte den jungen Spanier im Urlaub und erarbeitete mit ihm die Darbietung „Twilight“ – getanzte Akrobatik, voller Melancholie und Kraft, Leichtigkeit und Eleganz.

Auch **Rémi Martin** gewann beim diesjährigen Festival „Cirque de Demain“ in Paris Bronze für seine Darbietung am Chinesischen Mast. Er transportiert dabei seinen unbändigen Charme und eine gewaltige Welle an Lebenslust, die auf das Publikum überspringt. Bei MADE IN BERLIN wagt sich Rémi nun zusammen mit Eike von Stuckenbrok an eine Doppel-Pole-Darbietung.

Kati und Philipp – ein Hand-auf-Hand-Duo, welches Geschichten seiner Beziehung erzählt, und zwar auf ungewöhnliche Weise: tänzerisch verbinden sich Kraft und Harmonie. Neben ihrer Vertikaltuch-Darbietung zeigen sie eine brandneue Hand-auf-Hand-Performance.

Der äthiopische Ausnahmejongleur **Girma Tsehai** entwickelte bei BASE Berlin seine ungewöhnliche Darbietung: Bouncing (das Jonglieren auf dem Boden) erhält bei ihm eine bisher noch nie da gewesene Dimension, die jeden Billardspieler erleichen lässt.

Das Trapez ist die Leidenschaft von **Mareike Koch**. Ihre unglaubliche Präsenz lässt völlig vergessen, wie schwierig ihre Darbietung ist. Sie trat bereits in diversen Varietés im In- und Ausland auf. Eine große Persönlichkeit, die ihre Kunst mit einer frappierenden Leichtigkeit und Eleganz präsentiert.

Die Füße von **Nata Galkina** dürften dem Berliner Variétébesucher bereits bekannt sein. Die russische Artistin entwickelte zusammen mit Markus Pabst ein Fußtheater, das sich in die Köpfe der Besucher eingepägt hat. Die Antipodistin gewann mit ihrer Fußjonglage verschiedene Preise und erlernte ihr Können in Russland und ihre schauspielerischen Fähigkeiten auf der Folkwang-Schule in Essen.

Gemeinsam mit seinem Zwillingbruder Pierre tourte **Pablo Caesar** durch die Welt. Als die „Caesar Twins“ traten sie unter anderem im legendären London West End, mit Sir Elton John, Joe Cocker und Andrea Bocelli auf, und auch Queen Elisabeth besuchte einen ihrer Auftritte in der „Royal Variety Show“. Während sich sein Bruder Pierre mittlerweile auf das Regieführen spezialisiert hat, zeigt Pablo eine Kreation mit Künstlern des BASE Berlin-Ensembles.

Pressekontakt – Für Rückfragen stehen wir Ihnen gern zu Verfügung:

redcarpet pr

Julia Jonas | julia.jonas@redcarpet-pr.de | 0172 - 32 32 553
Susanne Dobs | susanne.dobs@redcarpet-pr.de | 0177 - 2 980 989



WINTERGARTEN BERLIN

Das Dancing Trapeze von **François Gravel** gehört sicherlich zu den innovativsten Darbietungen des modernen Varietés. Viele Tricks sind bis heute einmalig, vor allem die spielerische Art der Vorführung ist richtungweisend. Es entsteht eine tanzakrobatische Kür, die Himmel und Erde verbindet.

Tanzduo **Lea Hinz** und **Dennis Mac Dao**: Dennis kommt aus der Welt des Balletts und gründete das Mac Dao-Tanzensemble, Lea hat ihre Wurzeln in der rhythmischen Sportgymnastik. Gemeinsam mit BASE Berlin entwickelten sie ihre skurril-komischen Darbietungen, die trotz praller Komik auch Raum für Poesie lassen.

DJane Vela ist eine Frau mit starkem Gespür für den Moment – sie weiß die Menge zu packen, schafft den Übergang vom entspannten Abhängen bis zur absoluten Ekstase. Sanft und stufenlos – und man fragt sich, wie das wohl passiert ist und möchte mehr.

Artistik & Musik **MADE IN BERLIN**

...der ganz normale Wahnsinn

Termine

6. Mai – 12. Juni

14. Juli – 25. September

Premiere am 9. Mai

Showtime

Mi – Sa um 20 Uhr

So um 18 Uhr

Karten ab 19,50 € sind erhältlich unter Telefon: +49 30 588 433
Zum bequemen Selberdrucken zu Hause, unter www.wintergarten-berlin.de
sowie an den bekannten Vorverkaufskassen (dort zzgl. VVK-Gebühren)

Pressekontakt – Für Rückfragen stehen wir Ihnen gern zu Verfügung:

redcarpet pr^D

Julia Jonas | julia.jonas@redcarpet-pr.de | 0172 - 32 32 553
Susanne Dobs | susanne.dobs@redcarpet-pr.de | 0177 - 2 980 989