



WOODSTOCK VARIETY SHOW

Festival Hits & Acrobatics

07. August bis 27. Oktober 2019 – Premiere am 15. August

Der Mythos des legendären Woodstock Festivals 1969 ist ungebrochen. Zum 50. Jubiläum (die Premiere ist genau am damals ersten Festival-Tag) zeigt das Wintergarten Varieté eine Show im Sound von Love, Peace and Happiness. Durch den Saal des ehemaligen Quartier Latin, wo heute der neue Wintergarten zuhause ist – einst ein Mekka des Rocks, gegründet ein Jahr nach dem Woodstock-Festival – wird wie damals der rebellische Geist einer Zeit wehen, in der die Jugend gegen Ungerechtigkeit, Lustfeindlichkeit und Krieg aufbegehrte. „Make Love not War“ – übertragbar auf jeden Ort der Welt, wo Generationen und ethnische Gruppen aufeinander treffen. Die Botschaft ist zeitlos und universal.

Weltbeste Artisten kreieren ihre eigenen Choreografien zu Songs von Santana, Janis Joplin oder Joe Cocker. Festival-Hits von Melanie, Jimi Hendrix oder The Who werden zu akrobatischen Bildern.

Die WOODSTOCK VARIETY SHOW – artistische Körperkunst, mitreißende Musik und kulinarische Raffinessen in stilvollem Ambiente. Ein unvergesslicher Variété-Abend im Woodstock-Feeling mit Gänsehaut-Garantie.

Tickets ab € 30,--* unter www.wintergarten-berlin.de

**Preise zzgl. 10% Vorverkaufs-/Abendkassen-Gebühr, 2,00 € Systemgebühr/Ticket*

Presseinformation und Bildmaterial zum Download unter

www.wintergarten-berlin.de/presseinformationen

DIE ARTIST*INNEN

FLEEKY – Contortionist

Fleeky Flanco wurde in den radioaktiven Ruinen von Washington DC geboren und ist eine einzigartige Verkörperung moderner und klassischer Frontbending-Stile – sein biegsamer Körper unterliegt scheinbar nicht den Gesetzen der Natur. Das „Voodoo Child“ kombiniert auf einzigartige Weise Balance, Kontorsion und Handstandartistik. Er hat sich seine kindliche Wahrnehmung der Welt erhalten und gibt diese als künstlerischer Leiter seiner eigenen Zirkusschule weiter: „Teach Your Children Well.“

VICTOR KRACHINOV – Jonglage

Victor Krachinov stammt aus einer berühmten russischen Zirkusfamilie und hat Engagements in der ganzen Welt. Seine Reisen führten ihn durch Europa, den Nahen Osten, Asien und in die Vereinigten Staaten. Er verbindet in seiner Performance Musik und Spiritualität zu einer Zirkuskunst, die zu „Glück, Vorstellungskraft, Energie und Gedanken-freiheit“ beiträgt. Durch technische Perfektion und charismatische Ausstrahlung wirft und fängt er bis zu sieben Bälle. Zu „Jingo“ fliegen die Keulen in einer Geschwindigkeit, die das menschliche Auge kaum nachvollziehen kann.

VALÉRIE INERTIE – Cyr Wheel

Die Kanadierin ist weltweit eine der wenigen Künstlerinnen, die den Tanz in, auf und mit dem Cyr Wheel beherrscht. Wie eine Primaballerina tänzelt sie mit ihm, dreht sich in ihrem „Spinning Wheel“ schwindelerregend schnell über die Bühne. Mit ihrer rasanten und perfekt auf die Musik abgestimmten Choreografie begeistert sie ihr Publikum. Sie tanzt mit den Sternen, wie weiße Segel im Wind. Ein wirbelnder Engel, kreiselnd wie ein Derwisch.

GUILLAUME KARPOWICZ – Diabolo

Sein minimalistischer Umgang mit dem Diabolo ist außergewöhnlich und unerwartet anders. Für seine spannende, innovativ-frische Performance erhielt er 2017 beim Festival Cirque de Demain in Paris den Spezial-Preis der Jury. Im Stil eines lebenden Metronoms begleitet er mit einem Augenzwinkern Creedence Clearwater Revival „Bad Moon Rising“. Absolut. Brilliant. Einzigartig.

SIMONE AL ANI – Crystal Spheres + Rings

In seiner hypnotisierenden Performance entführt Simone Al Ani in ein faszinierendes Paralleluniversum. Ein Tanz, bei dem Objekte zunehmend ihr eigenes Leben erhalten. Der „Tambourine Man“ lässt Ringe schweben und Tränen verwandeln sich in gläserne Kugeln: „As Tears Go By“. Mit der Aufrichtigkeit eines Kindes bringt er uns in ein Grenzgebiet, eine Reise zwischen Traum und Realität. Ein langsames Spiel. Eine poetische Show. Ein Zauber der Illusion.

DUO IKAI (Ilya Kotenyov & Artur Ivankovich) – Teeterboard

Wenn das Duo Ikai auf die Bühne kommt, wird es gefährlich. Keine Armlänge vom Publikum entfernt, schleudern sich die beiden Profis auf einem Teeterboard in die Luft. Mit waghalsigen Sprüngen und atemberaubenden Tricks erzeugen sie eine knisternde Spannung. „Let’s Work Together“. Perfekt aufeinander abgestimmt verständigen sie sich durch Augenkontakt. Gänsehaut-Faktor.



DIEGO GARCIA + ELENA VIVES – Air-Quickchange

Sie debütierten beim Internationalen Magic Festival in Madrid mit der ersten Air-Quickchange – einer innovativen Kombination aus Magic-, Strapaten- und Quickchange-Elementen. Zu „Reason To Believe“ erzählen sie die Geschichte einer Beziehung zwischen Zweifel, Erinnerung und Hoffnung in zeitgenössischer Ästhetik mit magischen Effekten.

XANDER TAYLOR et MÉLANIE DUPUIS – Trapez

Das hochtalentiertere Duo aus der National Circus School von Montreal ist spezialisiert auf das Trapez. Gemeinsam entwickelten sie ihren ganz eigenen Stil - ausgezeichnet auf renommierten Young Stage und Zirkusfestivals. Nach Broadway-Bühnen, Londoner West End und anderer Veranstaltungsorten in Nordamerika und Europa führt sie ihr Weg nun an den Wintergarten in Berlin. „Ich war in Vegas und wer weiß nicht wo. Aber nichts fühlt sich an wie Zuhause, wie du Babe. I love you more than you’ll ever know“.

WOODSTOCK VARIETY SHOW – Das Team

Regie:	Frank Müller
Casting:	Renate Wasdrack, Frank Müller
Choreografie:	Crsto
Art Visuals:	Haegar, Frank Müller
Licht:	Maximilian Hinze, Peer Bonsack, Frank Müller, Stefan Linde
Ton:	Norbert Särchen, Ulrich Böhme
Bühnenbild:	Maximilian Hinze, Frank Müller
Kostüme:	Susanne Burkhardt
Bühnenbauten:	Przemyslaw Majcherek, Hans Thoben, Oliver Heucke, Maximilian Hinze
Stage Management:	Oliver Heucke, Przemyslaw Majcherek, Ben Howell
Stagehand:	Conny Herrford
Theaterleiter:	Thomas Eißler
Produzent:	Georg Strecker

Wintergarten Varieté Berlin – Dem Staunen gewidmet

Anspruchsvolle Variété-Shows mit Akrobatik, Comedy, Musik, Magie und Tanz: Internationales Live-Entertainment in einem einzigartigen Ambiente und mit stilvoller Gastronomie – das ist der Wintergarten. Mitten im pulsierenden Stadtzentrum Berlins trifft sich die Welt im glamourösen Flair der Goldenen 20er Jahre. Mehr Infos zum Wintergarten Berlin und seinen Shows und Spotlights finden Sie auf www.wintergarten-berlin.de.

Social Media:

<https://www.facebook.com/WintergartenBerlin/>
<https://twitter.com/wigaberlin?lang=de>
<https://instagram.com/wintergartenberlin/>
<https://www.youtube.com/user/WintergartenBerlin>